

FRIHETLIGA BOKGILLET

NUMMER 1 * 1949 * ÅRGÅNG 1

Bokgillet startar.

Frihetliga bokgillet har nu tagit det avgörande steget från plan till verklighet. Den 8 november hade interimskommittén kallat alla intresserade i Stockholmstrakten och då i främsta rummet alla som antecknat sig på listorna till ett möte i Klara Folkets hus för att besluta om gilletts konstituering.

Efter en redogörelse för kommitténs förberedelser och allmänna planer beslöt man enhälligt att konstituera gillet. Till styrelse valdes Holger Carlsson, Gunnar Svensson, Gustel Doster, Filip Jansson, Halvar Eriksson, Erik Lundkvist och Tore Hedin. Till revisorer valdes Helge Bäck och Astrid Andersson. Styrelsen läck i uppdrag att starta gillet fr. o. m. den första januari 1949 och presentera ett bokprogram i enlighet med det som skisserades på mötet.

1949 års bokprogram.

Styrelsen har drivit underhandlingar med Federativs förlag och tillsammans med detta lagt upp ett preliminärt program enligt vilket det kommer bli möjligt för gilletts medlemmar att få ett antal värdefulla böcker under 1949 till betydligt lägre priser än vad som annars skulle vara fallet. Enligt beräkning kommer gillet att under året distribuera fyra böcker:

Hjalmar Eriksson: Arbetets melodi (en roman om gruvarbetarna och deras organisationsproblem från storstrejken och framåt).

Rudolf Rocker: Nationalism och kultur I (Rockers kanske hittills förnämsta arbete som översatts bl. a. till engelska och spanska samt inom kort utkommer också i Tyskland).

Rudolf Rocker: Nationalism och kultur II.

Rudolf Rocker: Max Nettlau (En brett upplagd biografi över den frihetliga rörelsens största historiker).

Om denna plan helt kan genomföras beror naturligtvis på Federativs utgivningsprogram men allt talar för att det ska kunna hållas. Under alla förhållanden är redan de två första verken klara. Det innebär att gilletts medlemmar under året får fyra förstklassiga, nyutgivna arbeten på 300—500 sidor till ett pris av endast sex kronor per bok — ett pris som ligger under allt som tidigare kunnat bjudas.

Avgifter.

Inträdesavgiften i gillet är 1:— kr. och månadsavgiften 2:— kr. Dessa avgifter inbetalas i förskott och var tredje månad — när alltså medlemmen inbetalt 6:— kr. — erhåller han den nytorkna boken.

Avgifterna inbetalas antingen direkt till Frihetliga Bokgillet, Barnhusgatan 12, 2 tr. ö. g., Stockholm — Postgirokonto 35 43 93 — eller gillet's lokalavdelning eller ombud. För direktanslutna medlemmar kan det vara lämpligt att inbetala avgiften för flera månader, exempelvis ett kvartal, på en gång. Detta gäller alldeles speciellt första gången, då den första boken väntas utkomma redan under januari månad och expedieras till medlemmarna så fort de inbetalt hela avgiften för den första boken, dvs. 6:— kr.

Bundna böcker.

För de ordinarie avgifterna erhåller medlemmarna häftade exemplar av böckerna. Skulle de önska dem bundna kan detta ordnas genom en tilläggsavgift av kr. 2:50 pr bok. Beloppet bör i så fall inbetalas i god tid före boken utkommer till gillet's postgirokonto med uppgift om att boken önskas inbunden.

Den första boken.

Som framgått av Frihetliga bokgillet's program kommer den första boken att bli ett skönlitterärt verk: Hjalmar Erikssons Arbetets melodi. Det är en fullt självständig fortsättning av samma författares tidigare på KF:s förlag utgivna arbete Järn och bröd, vilket rönt en mycket smickrande uppskattning av såväl den bokköpande allmänheten som pressens litteraturrecensenter och i ett slag gjorde den syndikalistiska gruvarbetaren från Grängesberg till ett namn bland Sveriges arbetarskildrare. Hans nya bok står på samma höga nivå och behandlar gruvarbetarna och deras organisationsförhållanden efter storstrejken och framåt i tiden.

Vi tror att denna osminkade skildring från gruvarbetarnas hårda kamp om den frihetliga rörelsens frambrytande på detta område, utförd av en som själv genomkämpade perioden, ska tilltala gillet's medlemmar och bli en värdig inledning till verksamheten.

FRIHETLIGA BOKGILLET

BARNHUSGATAN 12, 2 tr. ö. g.

STOCKHOLM

TELEFON 20 12 28

POSTGIRO 35 43 93